

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 15 имени Героя Советского  
Союза Василия Михайловича Михайлова»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического  
объединения  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.  
Руководитель ШМО: Алтынцева  
Е.И.Алтынцева

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ СОШ №15  
Сюрсина Н.Н.  
Приказ № 230-ос от 31.08.2023 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Родная литература (русская)»**  
для обучающихся 7 – 8 классов

Разработчик программы:  
Бузмаков С.Б.,  
Бармина П.Н.,  
учитель русского языка и  
литературы

**город Воткинск  
2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» составляют следующие документы: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»; Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»; Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой даётся общая характеристика курса, раскрываются цели изучения родной русской литературы, определяется место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа содержит планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература (русская)», примерное содержание учебного предмета «Родная литература (русская)», примерное тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Программа определяет содержание учебного предмета, основные направления обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная литература (русская)», раскрываются основные подходы к отбору содержания.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора,

русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» строится на сочетании **проблемно-тематического, концентрического и хронологического** принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (*добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека* и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тематических блока):

1. «Россия — родина моя»;
2. «Русские традиции»;
3. «Русский характер — русская душа».

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

**Цели курса** родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта к предметным результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная литература» курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план МБОУ СОШ № 15 на изучение предмета «Родная литература (русская)» отводит:

- в 7 классе 17 часов из расчета 0,5 часа в неделю;
- в 8 классе 17 часов из расчета 0,5 часа в неделю.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 7 КЛАСС

##### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

Преданья старины глубокой

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

Города земли русской

*Сибирский край*

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

*Русское поле*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

##### **Раздел 2. Русские традиции**

Праздники русского мира

*Пасха*

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

### *Русские мастера*

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

Не до ордена — была бы Родина

#### *На Первой мировой войне*

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

#### *Долюшка женская*

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В.

Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

#### *Взрослые детские проблемы*

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

#### *Такого языка на свете не бывало*

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

*По Золотому кольцу*

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

*Волга — русская река*

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Например: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

Праздники русского мира

*Троица*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

*Родство душ*

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

Не до ордена — была бы Родина

*Дети на войне*

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

*Сеятель твой и хранитель*

И. С. Тургенев. «Сфинкс».



Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

*Пора взросления*

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*Язык поэзии*

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных. Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

### **Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:*

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

## 7 КЛАСС

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;
- развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

## 8 КЛАСС

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**7 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала с учетом РП воспитания
		всего	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. <b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>						
1.1.	<i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1	0	0	<a href="http://rusfolklor.ru/archive/category/pesniist">http://rusfolklor.ru/archive/category/pesniist</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
1.2.	<b>Преданья старины глубокой. Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</b>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-folklornye-syuzhety-i-motivy-v-russkoj-literature-a-s-pushkin-pesni-o-ste-4959901.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-folklornye-syuzhety-i-motivy-v-russkoj-literature-a-s-pushkin-pesni-o-ste-4959901.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

1.3.	<b>Города земли русской. Сибирский край.</b> В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-goroda-zemli-russkoj-sibirskij-kraj-a-i-solzhenicyn-chtenie-i-analiz-proi-4997275.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-7-klassa-goroda-zemli-russkoj-sibirskij-kraj-a-i-solzhenicyn-chtenie-i-analiz-proi-4997275.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
1.4.	<b>Родные просторы.</b> Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/d-grigorovich-pakhar-1.html">https://multiurok.ru/files/d-grigorovich-pakhar-1.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
1.5.	<b>Развитие речи.</b> «Родная сторона в произведениях русских писателей».	1	0	0		Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>				

2.1.	<b>Праздники русского мира. Пасха.</b> <i>К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов</i> <i>«Казак».</i>	1	0	0	<a href="https://xn--7-8sb3ae5aa.xn--p1ai/literatura-prazdniki-russkogo-mira-pasha/">https://xn--7-8sb3ae5aa.xn--p1ai/literatura-prazdniki-russkogo-mira-pasha/</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
2.2.	<b>Тепло родного дома. Русские мастера.</b> <i>В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1	0	0	<a href="https://znanio.ru/media/urok-russkie-mastera-vladimir-solouhin-kameshki-na-ladoni-pokursu-rodnaya-russkaya-literatura-7-klass-2804463">https://znanio.ru/media/urok-russkie-mastera-vladimir-solouhin-kameshki-na-ladoni-pokursu-rodnaya-russkaya-literatura-7-klass-2804463</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
2.3.	<b>Тепло родного дома. Ф. Абрамов.</b> <i>«Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1	0	0	<a href="https://uchitelya.com/literatura/83440-konspekt-uroka-russkiy-dom-zhizni-sudba-skvoz-gody-ispytaniy-11-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/83440-konspekt-uroka-russkiy-dom-zhizni-sudba-skvoz-gody-ispytaniy-11-klass.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

2.4.	<b>Развитие речи. Стихотворение Р. Рождественского «О мастерах».</b>	1	0	0		Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>				
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>						
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина. На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Пришвин «Голубая стрекоза».</b>	1	0	0	<a href="https://uchitelya.com/literatura/104989-prezentaciya-urok-literatury-po-rasskazu-mm-prishvina-golubaya-strekoza-6-klass.html">https://uchitelya.com/literatura/104989-prezentaciya-urok-literatury-po-rasskazu-mm-prishvina-golubaya-strekoza-6-klass.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

3.2.	<b>Загадки русской души. Дюшюшка женская.</b> Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-rodnoi-russkoi-literature-n-a-ne.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-rodnoi-russkoi-literature-n-a-ne.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.3.	<b>Загадки русской души. Ф. Абрамов. «Золотые руки».</b>	1	0	0	<a href="https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-literaturie-sol-ziemli-russko.html">https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-po-literaturie-sol-ziemli-russko.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.4.	<b>О ваших ровесниках. А. Игнатова. «Джинн Сева».</b>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1DXMwOxQwhc">https://www.youtube.com/watch?v=1DXMwOxQwhc</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

3.5.	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).</i>	1	0	0	<a href="https://ppt-online.org/776892">https://ppt-online.org/776892</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.6.	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение «Сила и красота людей Севера».</i>	1	0	0		Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.7.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не стареет...».</i>	1	0	0	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6fqsvpMMwU">https://www.youtube.com/watch?v=6fqsvpMMwU</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
Итого по разделу		<b>7</b>				

<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>					
4.1.	Защита проектов	1	1	0	
<b>Итого по разделу</b>		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
		всего	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. <b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>						
1.1.	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.</i> С. Марков «Сусанин», О. Ильина «Во время грозного и злого поединка...». <b>П. Полевой.</b> «Избранник Божий».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-rodnoj-literature-s-n-markov-susanin-5523893.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-rodnoj-literature-s-n-markov-susanin-5523893.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
1.2.	<b>Города земли русской.</b> <i>По Золотому кольцу.</i> Ф. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. Степанов «Золотое кольцо».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-vyrazitelnoe-chtenie-stihotvoreniya-v-a-stepanova-zolotoe-kolco-analiz-stihotvoreniya-5321846.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-vyrazitelnoe-chtenie-stihotvoreniya-v-a-stepanova-zolotoe-kolco-analiz-stihotvoreniya-5321846.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер



1.3.	<p><b>Родные просторы.</b> <i>Волга — русская река.</i>  Песни и стихи о Волге: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..». Н. Некрасов «Люблю я краткой той поры...», В. Высоцкий «Песня о Волге».</p>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-uzh-ty-volga-reka-volga-matushka-osobennosti-russkoj-narodnoj-pesni-v-s-vysockij-5332470.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-uzh-ty-volga-reka-volga-matushka-osobennosti-russkoj-narodnoj-pesni-v-s-vysockij-5332470.html</a>	<p>Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер</p>
1.4.	<p><b>Родные просторы.</b> В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент по выбору).</p>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-volga-russkaya-reka-8-klass-5468555.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-volga-russkaya-reka-8-klass-5468555.html</a>	<p>Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер</p>

1.5.	<b>Развитие речи.</b> «Волга-матушка в произведениях русских писателей».	1	0	0		Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
<b>Итого по разделу</b>		<b>5</b>				
2.1.	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Троица.</i> Стихотворения И. Бунина «Троица», С. Есенина «Троицыно утро, утренний канон...».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-russkoj-literature-v-8-klasse-russkie-tradicii-troica-6073558.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnoj-russkoj-literature-v-8-klasse-russkie-tradicii-troica-6073558.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

2.2.	<b>Праздники русского мира.</b> И. Новиков. «Троицкая кукушка».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-r-r-vyrazitelnoe-chtenie-i-analiz-stihotvoreniya-n-i-rylenkova-vozmozhno--5406511.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-r-r-vyrazitelnoe-chtenie-i-analiz-stihotvoreniya-n-i-rylenkova-vozmozhno--5406511.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
2.3.	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Родство душ.</i> Ф. Абрамов. «Валенки». Т. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-f-a-abramov-valenki-t-v-miheeva-ne-predavaj-menya-glavy-iz-povesti-a-v-zh-5428634.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-f-a-abramov-valenki-t-v-miheeva-ne-predavaj-menya-glavy-iz-povesti-a-v-zh-5428634.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

2.4.	<b>Развитие речи. Урок-дискуссия</b> <i>«Родственные души»</i>	1	0	0		Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
<b>Итого по разделу</b>		<b>4</b>				
<b>Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША</b>						
3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Дети на войне.</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (две главы по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-e-n-verkin-oblachnyj-polk-glavy-sovremennaya-kniga-o-vojne-i-eyo-geroya-5499374.html">https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-e-n-verkin-oblachnyj-polk-glavy-sovremennaya-kniga-o-vojne-i-eyo-geroya-5499374.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт -минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

3.2.	<b>Загадки русской души. <i>Сеятель твой и хранитель.</i></b> И. Тургенев «Сфинкс», Ф. Достоевский «Мужик Марей».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-po-proizvedeniyam-i-s-turgeneva-sfinks-i-f-m-dostoevskogo-muzhik-marej-5523892.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-rodnoj-russkoj-literatury-dlya-8-klassa-po-proizvedeniyam-i-s-turgeneva-sfinks-i-f-m-dostoevskogo-muzhik-marej-5523892.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.3.	<b>О ваших ровесниках</b> <i>Пора взросления</i> <b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (одна глава по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-8-klass-b-l-vasilev-zavtra-byla-vojna-g-n-shebakova-vam-i-ne-snilos-5548432.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-8-klass-b-l-vasilev-zavtra-byla-vojna-g-n-shebakova-vam-i-ne-snilos-5548432.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

3.4.	<b>О ваших ровесниках.</b> Г. Щербакова. «Вам и не снилось» (одна глава по выбору).	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-povesti-gscherbakovoy-vam-i-ne-snilos-3682049.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-povesti-gscherbakovoy-vam-i-ne-snilos-3682049.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.5.	<b>Развитие речи.</b> «Сила любви» по повести Г. Щербаковой «Вам и не снилось».	1	1	0		Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер

3.6.	<b>Лишь слову жизнь дана. Язык поэзии.</b> И. Анненский «Третий мучительный сонет».	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
3.7.	<b>Лишь слову жизнь дана. Дон Аминадо. «Наука стихосложения».</b>	1	0	0	<a href="https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html">https://infourok.ru/urok-rodnoj-russkoj-literatury-v-8-klasse-rabota-nad-analizom-proizvedenij-don-aminado-nauka-stihoslozheniya-i-f-annenskij-treti-5573980.html</a>	Орг. момент, минутки безопасности, физкульт-минутки, скороговорки, схемы, вопросники, диалоги, таблицы, кластер
Итого по разделу		<b>7</b>				
<b>Раздел 4. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ</b>						
4.1.	Защита проектов	1	1	0		
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Исторические и лирические русские песни.</i>	1		
2	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе. А. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». И. Суриков, А. Толстой.</i>	1		
3	<b>Города земли русской.</b> <i>Сибирский край. В. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). А. Солженицын. «Колокол Углича».</i>	1		
4	<b>Родные просторы.</b> <i>Русское поле в стихах и прозе. И. Никитин, И. Гофф. Д. Григорович. «Пахарь» (одна глава по выбору).</i>	1		
5	<b>Развитие речи.</b> <i>Родная сторона в произведениях русских писателей».</i>	1		
6	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Пасха. К. Бальмонт, А. Хомяков. А. Чехов «Казак».</i>	1		
7	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Русские мастера. В. Солоухин. «Камешки на ладони».</i>	1		
8	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Ф. Абрамов. «Дом» (фрагмент по выбору).</i>	1		
9	<b>Развитие речи.</b> <i>Р. Рождественский «О мастерах».</i>	1		
10	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>На Первой мировой войне. С. Городецкий, Н. Гумилёв. М. Пришвин «Голубая стрекоза».</i>	1		
11	<b>Загадки русской души.</b> <i>Долюшка женская. Ф. Тютчев, Н. Некрасов, Ю. Друнина, В. Тушнова.</i>	1		
12	<b>Загадки русской души.</b> <i>Ф. Абрамов. «Золотые руки».</i>	1		
13	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>А. Игнатова. «Джинн Сева».</i>	1		
14	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (две главы по выбору).</i>	1		



15	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Стихотворения русских поэтов о родном языке. Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...».	1		
16	Защита проектов	1	1	0
17	Итоговый урок	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
1	<b>Преданья старины глубокой.</b> <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин.</i> С. Марков «Сусанин», О. Ильина «Во время грозного и злого поединка...». <b>П. Полевой.</b> «Избранник Божий».	1		
2	<b>Города земли русской.</b> <i>По Золотому кольцу.</i> Ф. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. Степанов «Золотое кольцо».	1		
3	<b>Родные просторы.</b> <i>Волга — русская река.</i> Песни и стихи о Волге: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..». Н. Некрасов «Люблю я краткой той поры...», В. Высоцкий «Песня о Волге».	1		
4	<b>Родные просторы.</b> В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент по выбору).	1		
5	<b>Развитие речи.</b> «Волга-матушка в произведениях русских писателей».	1		
6	<b>Праздники русского мира.</b> <i>Троица.</i> Стихотворения И. Бунина «Троица», С. Есенина «Троицыно утро, утренний канон...».	1		
7	<b>Праздники русского мира.</b> И. Новиков. «Троицкая кукушка».	1		
8	<b>Тепло родного дома.</b> <i>Родство души.</i> Ф. Абрамов. «Валенки». Т. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).			
9	<b>Развитие речи.</b> <i>Сочинение-рассуждение «Родственные души»</i>	1		
10	<b>Не до ордена — была бы Родина.</b> <i>Дети на войне.</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (две главы по выбору).	1		
11	<b>Загадки русской души.</b> <i>Сеятель твой и хранитель.</i> И. Тургенев «Сфинкс», Ф. Достоевский «Мужик Марей».	1		
12	<b>О ваших ровесниках.</b> <i>Пора взросления</i> <b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (одна глава по выбору).	1		

13	<b>О ваших ровесниках.</b> Г. Щербакова. «Вам и не снилось» (одна глава по выбору).	1		
14	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <i>Язык поэзии.</i> И. Анненский «Третий мучительный сонет».	1		
15	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> Дон Аминадо. «Наука стихосложения».	1		
16	Защита проектов	1	1	0
17	Итоговый урок	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0

## Контрольно-измерительные материалы

7 класс

### Итоговая работа в форме проектных заданий:

#### Темы проектов:

1. Литературно-музыкальная композиция «Русская песня — душа народа».
2. Мультимедийная презентация «Русская история в стихах и песнях».
3. Электронный буклет «Главные города Сибири».
4. Выставка «Русское поле в произведениях литературы и живописи».
5. Презентация по одной из тем: «Библейская основа Пасхи», «Окрашивание яиц: смысл и умения», «Праздничная выпечка: кулич, пасха».
6. Электронный буклет «Церковь Покрова на Нерли в литературе и искусстве».
7. Иллюстрированный словарь диалектных слов и выражений о доме.
8. Видеоальбом песен современных исполнителей на стихи Р. И. Рождественского.
9. Литературно-музыкальная композиция «Русские поэты о Первой мировой войне».
10. Электронный музыкальный журнал «Песни Первой мировой войны».
11. Литературно-музыкальная композиция «Прославим русскую женщину».
12. Электронный альбом «Памятники русским женщинам».
13. Устный журнал или читательская конференция на тему «Современные русские писатели — подросткам».
14. Конкурс буктрейлеров по книгам А. С. Игнатовой и Н. Н. Назаркина.
15. Электронный поэтический альманах «Стихотворения русских поэтов о России и русской культуре».

**Итоговая работа в форме проектных заданий:  
Темы проектов:**

1. Роль письма в художественных произведениях.
2. Электронная переписка в произведениях современной литературы (произведение по выбору учащегося).
3. Современная литература для подростков (анализ и рекомендательный список).
4. Дуэли в произведениях А.С. Пушкина (на примере «Капитанской дочки», «Выстрела» или др.).
5. Путешествие во времени в литературе (на примере современной подростковой прозы).
6. Мой ровесник в литературе XIX века (на примере произведения по выбору учащегося).
7. Мой ровесник в литературе XX века (на примере произведения по выбору учащегося).
8. Мой ровесник в литературе XXI века (на примере произведения по выбору учащегося).
9. Что читают мои сверстники?
10. Особенности графического романа как жанра литературы.
11. Роль конфликта в развитии сюжета (на примере нескольких произведений по выбору учащегося).
12. «Мцыри» как романтическая поэма.
13. Лермонтов на Кавказе.
14. Лермонтовские места Ставрополя.
15. Пушкин на Кавказе.
16. Тема Кавказа и романтизм в русской литературе XIX века.
17. Поэты Ставрополя.
18. Писатели Ставрополя.
19. Образы природы в лирике ставропольских поэтов.

## Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) содержательный;
- 2) деятельностный;
- 3) результативный.

При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;
- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации, выводов и заключений.

Оценивая деятельностный компонент, принимаем во внимание:

- 1) степень участия каждого исполнителя в выполнении проекта;
- 2) характер взаимодействия участников проекта.

При оценке результативного компонента проекта учитываем такие критерии, как:

- 1) качество формы предъявления и оформления проекта;
- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

<b>0 баллов</b>	Отсутствие данного компонента в проекте
<b>1 балл</b>	Наличие данного компонента в проекте
<b>2 балла</b>	Высокий уровень представления данного компонента в проекте

### Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике	0—2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0—2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0—2
	Доказательность принимаемых решений	0—2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0—2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0—2
	Характер взаимодействия участников проекта	0—2

Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0—2
	Презентация проекта	0—2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0—2

Шкала перевода баллов в школьную отметку: 0—6 баллов — «2»;

7—12 баллов — «3»;

13—18 баллов — «4»;

19—24 балла — «5».

Важным аспектом работы над проектом является формирование умений само- и взаимооценивания, поэтому предлагается «Памятка для само- и взаимооценивания компьютерной презентации».

По каждому параметру возможно получение до 3 баллов.

### **1. Соответствие цели и задачам**

1. Презентация соответствует цели работы, являясь электронным документом-приложением к письменной работе или устному выступлению (2 балла).
2. Содержание презентации имеет некоторые расхождения с содержанием проектной работы (1 балл).

### **2. Логика, фактическая точность**

1. Работа выстроена логично, без фактических ошибок, представлены ясные и убедительные аргументы. Разъяснены понятия, обеспечивающие полное понимание идей автора (2 балла).
2. Презентация должна быть более информативной. Не все ключевые положения убедительны, не все нашли место в презентации (1 балл).

### **3. Оригинальность и самостоятельность**

1. Учащийся демонстрирует способность творчески работать, собственный творческий стиль. Ответы на вопросы грамотны, оригинальны, свидетельствуют о хорошем знании материала, об умении автора отбирать необходимую информацию (2 балла).
2. В работе не чувствуется индивидуальность автора, презентация скопирована без изменений и дополнений (0 баллов).

### **4. Использование различных источников информации**

1. Привлекаются иллюстрации, ссылки на различные источники информации, но в то же время работа самостоятельная, индивидуальная, отличается оригинальностью в решении рассматриваемых проблем (2—3 балла).
2. Работа частично не самостоятельна, однако автор не ссылается на использованные ресурсы (0—1 балл).

### **5. Грамотность и выразительность речи**

1. Текст презентации написан без ошибок (орфографических, грамматических, пунктуационных) (2—3 балла).
2. В тексте допущены ошибки, не все мысли выражены чётко, много повторов, неоправданных знаков препинания (0—1 балл).

## 6. Оформление

1. Работа оформлена в соответствии с требованиями к презентации (размер шрифта — 24, все слайды имеют одинаковый цветовой фон, количество слайдов соответствует требованиям и не превышает 12—13; есть ссылки на использованные электронные текстовые материалы, фотографии, иллюстрации) (2—3 балла).

2. Работа выполнена аккуратно, без излишеств, отвлекающих читателя от рассматриваемых проблем (1 балл).

3. Требования к оформлению слайдов соблюдены не всегда: шрифт у слайдов разных размеров, автор использует разный дизайн слайдов, число слайдов превышает рекомендованную норму. Не всегда к месту разного рода анимация (0 баллов).

**Максимум — 15 баллов.**

Перевод в школьную отметку:

8 и менее баллов — «2»; презентация слабая по большинству критериев;

9—12 баллов — «3»; презентация требует доработки;

13—19 баллов — «4»; большинство критериев соответствует требованиям;

20—25 баллов — «5»; очень хорошая презентация.



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Обязательные учебные материалы для ученика

#### 7 КЛАСС

1. Родная русская литература. Учебник 7 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

#### 8 КЛАСС

2. Родная русская литература. Учебник 8 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

### Методические материалы для учителя

1. Примерная рабочая программа основного общего образования. Родная литература для 5–9 классов образовательных организаций. – М., 2021.
2. Родная русская литература. Учебники 5-9 класс. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2021

## ИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. Международный каталог для учителей, преподавателей и студентов <https://xn----dtbhtbbrhebfpirq0k.xn--p1ai/>
3. Портал культурного наследия <https://www.culture.ru/>
4. <http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
5. [https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия. <https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет». <http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь. <https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка. <http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру». <http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.
6. <http://pushkinskiydom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».
7. <http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».
8. <https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

9. <https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв. <https://arch.rgdb.ru/>  
Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.